

EXAMEN DE FIN D'ÉTUDES SECONDAIRES – Sessions 2024**QUESTIONNAIRE**

Date :	22.05.24	Horaire :	14:15 - 16:45	Durée :	150 minutes
Discipline :	FRANC - ANLTI	Type :	écrit	Section(s) : CA / CA-MALA / CA-MAT / CA-MATT / CA-PSYA	
				Numéro	du

Voici quelques vers d'un long poème tiré du recueil *Le Phénix* et dédié à Dominique.

Dominique Aujourd'hui Présente

1 Tu es venue l'après-midi crevait la terre
Et la terre et les hommes ont changé de sens
Et je me suis trouvé réglé comme un aimant
Réglé comme une vigne

5 A l'infini notre chemin le but des autres
Des abeilles volaient futures de leur miel
Et j'ai multiplié mes désirs de lumière
Pour en comprendre la raison

Tu es venue j'étais très triste j'ai dit oui
10 C'est à partir de toi que j'ai dit oui au monde
Petite fille je t'aimais comme un garçon
Ne peut aimer que son enfance

Avec la force d'un passé très loin très pur
Avec le feu d'une chanson sans fausse note
15 La pierre intacte et le courant furtif du sang
Dans la gorge et les lèvres (...)

Tu es venue plus haute au fond de ma douleur
Que l'arbre séparé de la forêt sans air
Et le cri du chagrin du doute s'est brisé
20 Devant le jour de notre amour

Paul Éluard, *Le Phénix*, 1951

Questionnaire

1. Étudiez la progression des idées et des images, puis reformulez l'idée centrale du poème dans une brève synthèse.

(22 + 6 = 28 points)

2. Analyse formelle :
 - a) Présentez les caractéristiques générales du poème (structure, versification).
 - b) Analysez et comparez le rythme des vers 2 et 3.
 - c) Étudiez les sonorités des vers 9 à 12 en vous appuyant sur deux exemples. En quoi soulignent-elles le sens de ces vers ?
 - d) Relevez et commentez deux figures de style (autres que les figures sonores éventuellement déjà mentionnées sous le point c).

(4 + 4 + 4 + 6 = 18 points)

3. Dégagez les éléments typiquement éluardiens en tenant compte du fond aussi bien que de la forme et en faisant des rapprochements avec les textes vus en classe.

(14 points)